

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

---

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ**

Кафедра отечественной филологии и русского языка как иностранного

Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины

## **РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Основная профессиональная образовательная программа  
высшего образования по направлению подготовки

### **05.03.02 «География»**

Направленность (профиль):

**Физическая география и ландшафтоведение**

Квалификация:

**Бакалавр**

Форма обучения

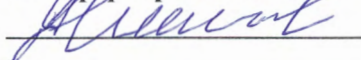
**Очная**

Рассмотрен и утвержден на заседании кафедры

27 декабря 2022 г., протокол № 5

Зав. кафедрой  Кипнес Л.В.

Автор-разработчик:

 Денисов В.Д.

## 1. Планирование и организация времени, необходимого для изучения дисциплины

Изучение рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой дисциплины, ее структурой и содержанием разделов (тем), требований к промежуточной аттестации, затем ознакомиться с перечнем рекомендуемой литературы. Далее желательно последовательное изучение материала по темам, ознакомление с рекомендациями по выполнению различных работ и заданий, как аудиторных, так и самостоятельных.

Дисциплина состоит из нескольких связанных между собою тем, обеспечивающих последовательное изучение материала и выработку умения применять полученные знания на практике.

Обучение по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1. аудиторные занятия (лекции, практические занятия);
2. самостоятельная работа студента (подготовка к лекциям, практическим занятиям, к зачету, написание курсовой работы, индивидуальная консультация с преподавателем).

Учебный материал структурирован и изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме. Обучающиеся самостоятельно проводят предварительную подготовку к занятию, принимают активное участие в обсуждении теоретических вопросов, разборе практических примеров.

Обучающимся рекомендуется следующим образом организовать время, необходимое для изучения дисциплины:

- изучение конспекта лекции в тот же день после лекции – 10–15 минут;
- повторение лекции за день перед следующей лекцией – 10–15 минут;
- изучение теоретического материала по учебнику и конспекту – 1 час в неделю;
- подготовка к лабораторной работе – 1,5 часа.

## 2. Рекомендации по контактной работе

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Работа на лекциях	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксируем основные положения, выводы, формулировки, обобщения; отмечаем важные мысли, выделяем ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью различных типов словарей, справочников с выпиской толкований в тетрадь. Вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, отмечаем и пытаемся найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на практическом занятии или консультации.
Работа на практических занятиях	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к вопросам для дискуссии, просмотр рекомендуемой литературы и работа с текстом. Решение тестовых заданий, работа со словарями, в том числе электронными. Анализ устной и письменной речи, объяснение и классификация речевых ошибок.
Индивидуальные задания (подготовка к дискуссиям, ролевой игре,	Поиск литературы и составление библиографии по теме. Знакомство с основной и дополнительной литературой. Разработка плана выступления.

выступлению на круглом столе)	
Подготовка к зачету	При подготовке нужно ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу, вопросы, данные преподавателем к зачету, материалы практических занятий и т.д.

### **3. Рекомендации по самостоятельной работе.**

#### **3.1. Подготовка к практическим занятиям.**

**Вопросы для самостоятельного изучения разбиты по темам дисциплины.**

#### **Тема 1. Понятие о современном русском литературном языке. Современная речевая ситуация. Язык и речь.**

Закрепить знания о формировании русского языка, навыки создания текстов разных функционально-смысловых типов, соответствующих коммуникативным качествам речи.

##### **Вопросы для самопроверки**

1. Когда и как возник русский язык?
2. Когда сформировался литературный русский язык?
3. Современный русский литературный язык: его черты и функции.
4. В чем отличие литературного языка от его нелитературного варианта?
5. Какие языковые единицы принято относить к нелитературной разновидности языка? Каковы критерии такого выбора?
6. Дайте характеристику современной речевой ситуации.
7. В чем отличие языка и речи?

#### **Тема 2. Слово и его значение. Филологические словари.**

Закрепить знания по теме, сформировать навыки обращения к филологическим словарям. Знать основные типы и названия таких словарей; предназначение базовых словарей русского языка; уметь выбрать нужный словарь в зависимости от конкретной задачи; правильно воспринимать текст словаря; извлекать из него необходимую информацию; сопоставлять различные словари; владеть навыками осознанного обращения к словарю для решения разных познавательных и коммуникативных задач; навыками чтения и понимания словаря как особого типа справочника.

1. Дайте определение слову как единице языка.
2. Каковы его внешняя и внутренняя форма?
3. Чем определено лексическое значение слова (знака)?
4. Каково отличие лексического и грамматического значения слова?
5. Слова однозначные и многозначные. Какое значение имеет многозначность (полисемия)?
6. Что называют прямым, а что переносным значением слова?
7. Дайте определение метафоре и метонимии. Каково различие между ними?
8. Перечислите типы метафорического переноса и подтвердите их примерами.
9. Какие типы метонимического переноса вы знаете? Приведите примеры.
10. Словари энциклопедические и филологические.
11. Какие сведения содержит толковый словарь?
12. Как можно использовать словарь синонимов?
13. Зачем нужны словари омонимов и паронимов?
14. Какие терминологические словари связаны с вашей будущей профессией?

#### **Тема 3. Коммуникативные качества речи. Богатство языка.**

Богатство языка – это возможность использовать разнообразные языковые средства, позволяющие оптимально передать мысль. Основные условия этого: большой объём активного словарного запаса, учёт смысловой наполненности слов, разнообразие грамматических средств, интонационных возможностей языка. Нарушают богатство

речевые стереотипы (клише и штампы) и разные виды речевой избыточности (повторы одного и того же слова, тавтология...).

1. Какие языковые явления составляют богатство русского языка?
2. Что такое полисемия? Как правильно использовать это явление языка?
3. Что такое синонимия? Почему это явление называют самой яркой характеристикой хорошей речи?
4. Какие функции выполняют синонимы в устной и письменной речи?
5. Какие слова называются антонимами? Чем обусловлено их существование в языке?
6. Каковы функции антонимов? В каких произведениях народного творчества они используются?
7. Какие языковые единицы называются фразеологизмами? Чем они отличаются от слов?
8. С чем связано происхождение фразеологизмов? Их классификация.
9. Какие языковые единицы называются пословицами и поговорками?
10. Чем отличаются пословицы от поговорок?
11. Почему говорят, что пословицы, поговорки и фразеологизмы отражают языковую картину мира данного народа?
12. Какие языковые единицы называются крылатыми словами?

#### **Тема 4. Лексические нормы: правильность словоупотребления как необходимое условие эффективной речевой коммуникации.**

Расширить словарный запас студентов, отработать умение видеть, избегать, исправлять лексические ошибки в своей и чужой речи. Знать основные типы отношений в лексике.

1. Что такое лексическая сочетаемость?
2. Почему возникает омонимия? Что такое омонимы? Приведите их примеры.
3. Каковы виды омонимов? В каких формах речи и жанрах они используются особенно активно?
4. Что такое паронимы? Приведите их примеры.
5. Что такое тавтология и плеоназм?
6. Чем архаизмы и историзмы отличаются друг от друга? Приведите примеры.
7. Какими способами образуются новые слова?
8. Где чаще всего используются неологизмы? Перечислите способы их создания.
9. Чем мотивирован процесс заимствования иноязычной лексики русским языком? Можно ли избежать заимствования?
10. Приведите примеры новейших иноязычных заимствований.
11. Дайте определение окказионализмов. Приведите их примеры.

#### **Тема 5. Функциональные стили языка. Научный стиль. Официально-деловой стиль.**

Повторить сведения о функциональных стилях языка. Закрепить навыки создания текстов в научном и официально-деловом стиле.

1. Что такое функциональный стиль речи? Какова традиционная классификация стилей русского литературного языка?
2. Что такое подстиль? Жанр?
3. Назовите отличительные черты научного и официально-делового стилей. Каковы основные подстили и жанры, входящие в состав указанных стилей?
4. Что такое нейтральные языковые средства?
5. Какие средства языка можно назвать типичными для научного и официально-делового стилей?
6. Что такое канцеляризм?
7. Какие типы текстов и с какой целью используются в научном стиле?
8. Каковы основные виды плана? В чём их особенности?
9. В чём принципиальное отличие реферата от конспекта?
10. Что общего между заявлением и служебной запиской и в чём их различие?

11. Что общего между распиской и доверенностью? Каковы различия между данными документами и в чём они проявляются?

### **Тема 6. Правильность речи. Грамматические нормы.**

Закрепить навыки владения морфологическими и синтаксическими нормами.

1. В каких случаях возникают трудности при определении рода существительных?
2. Какие варианты возможны в употреблении падежных форм существительных?
3. Какие трудности могут возникнуть при употреблении прилагательных?
4. Каковы особенности образования и употребления форм количественных, порядковых и собирательных числительных?
5. Какие ограничения характерны для использования собирательных числительных?
6. Что такое стилистические и семантические варианты глаголов?
7. Какие глаголы вызывают затруднения при образовании личных форм глагола?
8. Какие глаголы вызывают затруднения при образовании форм повелительного наклонения?
9. Какие ошибки наиболее часто встречаются при управлении?
10. Какие ограничения существуют при употреблении деепричастного оборота?
11. Что необходимо учитывать при построении сложного предложения?

### **Тема 7. Особенности устной речи.**

Иметь представление о средствах речевой выразительности, владеть навыками осознанного и верного выбора лексических единиц, знать и применять основные правила публичного выступления.

1. Что такое орфоэпия и что она изучает?
2. Каковы особенности русского ударения?
3. Какие особенности произношения русских гласных и согласных требуют повышенного внимания?
4. Трудности произношения и ударения.
5. Орфоэпические нормы.
6. Подготовка к публичному выступлению и его правила.

#### **3.3. Подготовка к текущему контролю**

Самостоятельные работы и тест выполняются на практическом занятии письменно.

Устный ответ необходимо готовить по учебника и одному или нескольким дополнительным пособиям. Нельзя брать готовый текст ответа из интернета.

#### **3.4. Подготовка к промежуточной аттестации**

Форма промежуточной аттестации по дисциплине – **зачет**.

Форма проведения **зачета**: устно по билетам, но преподаватель имеет право дать дополнительные практические задания, чтобы студент имел возможность набрать нужное количество баллов для получения зачета.

#### **Список вопросов к зачету**

7. Что такое язык? В чём состоит системность языка?
8. Что такое литературный язык? Какие явления находятся за рамками литературного языка?
9. В чём состоит различие понятий «язык» и «речь»?
10. Что такое культура речи? Какие признаки могут свидетельствовать о наличии или отсутствии речевой культуры?
11. Что такое норма? Какие существуют степени нормативности?
12. Какие типы норм существуют?

13. Какую роль играет риторика в формировании современного высококвалифицированного и успешного специалиста?
14. Что такое орфоэпия и что она изучает?
15. Каковы особенности русского ударения?
16. Какие проблемы в произношении русских гласных и согласных требуют особого внимания?
17. В каких случаях возникают трудности при определении рода существительных?
18. Какие варианты возможны в употреблении падежных форм существительных?
19. Какие трудности могут возникнуть при употреблении прилагательных?
20. Каковы особенности образования и употребления форм количественных, порядковых и собирательных числительных?
21. Какие ограничения характерны для использования собирательных числительных?
22. Что такое стилистические и семантические варианты глаголов?
23. Какие глаголы вызывают затруднения при образовании своих личных форм?
24. Какие глаголы вызывают затруднения при образовании форм повелительного наклонения?
25. Какие ошибки наиболее часто встречаются при управлении?
26. Какие ограничения существуют при употреблении деепричастного оборота?
27. Что необходимо учитывать при построении сложного предложения?
28. Что такое лексические нормы? Каковы показатели лексической нормы?
29. Что можно считать стилистическими ошибками словоупотребления?
30. Что такое паронимы и чем они отличаются от синонимов?
31. Что общего между плеоназмом и тавтологией и в чём заключается их различие?
32. Можно ли однозначно подходить к употреблению заимствований? Как это связано с проблемой чистоты речи?

#### Дополнительные вопросы

- 1) Как соотносится тема с содержанием и идеей текста?
- 2) Какие типы текстов и с какой целью используются в научном стиле?
- 3) Что влияет на выбор композиции текста?
- 4) Каковы основные виды плана? В чём их особенности?
- 5) В чём принципиальное отличие реферата от конспекта?
- 6) Что общего между заявлением и служебной запиской и в чём их различие?
- 7) Что общего между распиской и доверенностью? Каковы различия между данными документами и в чём они проявляются?

#### 4. Работа с литературой

№	Раздел / тема дисциплины	Основная литература	Дополнительная литература
1	Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи". Формы существования национального языка.	Русский язык и культура речи: Учебник для вузов / А.И. Дунев, М.Я. Дымарский, А.Ю. Кожевников и др.; под ред. В.Д. Черняк. – М.: Высшая школа; СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2002. – 509 с. – В библиотеке РГГМУ 50 экз.	Козырев, В. А. Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация: учебник и практикум для вузов / В. А. Козырев, В. Д. Черняк. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 167 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07089-7. — Текст : электронный //

№	Раздел / тема дисциплины	Основная литература	Дополнительная литература
			ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/452088">https://urait.ru/bcode/452088</a> (дата обращения: 23.03.2021)
2	Слово и его значение. Филологические словари	Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Изд-во Юрайт, 2020. — 389 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04154-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-449717#page/1">https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-449717#page/1</a> (дата обращения: 19.03.2021) Ярославцева Т.А. Основы культуры речи. Сборник упражнений. — СПб.: Изд-во РГГМУ, 2008. — 96 с. — В библиотеке РГГМУ 929 экз.	Агеенко Ф. Л. Словарь ударений для работников радио и телевидения [Текст]: ок. 75000 слов. единиц / Ф. Л. Агеенко; Под ред. Д. Э. Розенталя. - 6-е изд., стер. - Москва: Русский язык, - 808 с. В библиотеке РГГМУ 1985 г. изд. – 2 экз.; 1984 г. изд. – 1 экз.; 1967 г. изд. – 4 экз.
3	Лексические нормы: правильность словоупотребления как необходимое условие эффективной речевой коммуникации	Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Изд-во Юрайт, 2020. — 389 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04154-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-449717#page/1">https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-449717#page/1</a> (дата обращения: 19.03.2021) Ярославцева Т.А. Основы культуры речи. Сборник	Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка. Ок. 65 000 слов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов. - 26-е изд., перераб. и доп. - Москва : ООО "Издательство Оникс": ООО "Издательство "Мир и Образование", 2008. - 736 с. — В библиотеке РГГМУ 2 экз.  Словарь синонимов [Текст]: справочное пособие / [сост. Л. П. Алекторова, С. Л. Баженова, З. Т. Короткевич и др.]; [ред. А. П. Евгеньева]; АН СССР, Ин-т рус. яз. - Ленинград: Наука. Ленинградское отделение, 1975. - 648 с. — В библиотеке РГГМУ 3 экз.

№	Раздел / тема дисциплины	Основная литература	Дополнительная литература
		<p>упражнений. – СПб.: Изд-во РГГМУ, 2008. – 96 с. – В библиотеке РГГМУ 929 экз.</p>	<p>Ахманова О. С. Словарь омонимов русского языка. / О. С. Ахманова. 3-е изд. стереотип. – Москва: Русский язык, 1986. – 448 с. – В библиотеке РГГМУ 1 экз.</p> <p>Словарь синонимов русского языка [Текст] : В 2 т. / [Авт. введ. и глав. ред. А. П. Евгеньева]; АН СССР. Ин-т рус. яз. - Ленинград : Наука. Ленингр. отд-ние, 1970 – В библиотеке РГГМУ 1 экз.</p> <p>Вишнякова О. В. Паронимы в русском языке [Текст] : Учеб. пособие для пед. ин-тов по специальности "Рус. яз. и литература". - Москва : Высш. шк., - В библиотеке РГГМУ 1974 год издания – 1 экз.; 1984 год издания – 1 экз.</p> <p>Крысин Л. П. Иллюстрированный толковый словарь иностранных слов [Текст]: свыше 25000 слов и словосочетаний: 2000 иллюстраций: наиболее употребительные иностранные слова, вошедшие в русский язык в XVIII-XX и начале XXI века / Л. П. Крысин; Рос. акад. наук. - Москва.: Эксмо, 2008. - 863 с. – В библиотеке РГГМУ 1 экз.</p> <p>Мокиенко В.М. Большой словарь русских пословиц. около 70 000 пословиц: словарь / В. М. Мокиенко, Т. Г. Никитина, Е. К. Николаева: СПбГУ – Москва: «ОЛМА Медиа Групп», 2010. – 1023 (1) с. – В библиотеке РГГМУ 1 экз.</p> <p>Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Для самообразования – М.: Флинта-Наука, 1997. – 157 с. – В библиотеке РГГМУ 8 экз.</p>



№	Раздел / тема дисциплины	Основная литература	Дополнительная литература
4	Грамматические нормы	<p>Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Изд-во Юрайт, 2020. — 389 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04154-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-449717#page/1">https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-449717#page/1</a> (дата обращения: 19.03.2021)</p> <p>Ярославцева Т.А. Основы культуры речи. Сборник упражнений. — СПб.: Изд-во РГГМУ, 2008. — 96 с. — В библиотеке РГГМУ 929 экз.</p>	<p>Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка. Ок. 65 000 слов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов. - 26-е изд., перераб. и доп. - Москва : ООО "Издательство Оникс": ООО "Издательство "Мир и Образование", 2008. - 736 с. — В библиотеке РГГМУ 2 экз.</p> <p>Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Для самообразования — М.: Флинта-Наука , 1997. — 157 с. — В библиотеке РГГМУ 8 экз.</p>
5	Функциональные стили языка. Научный стиль. Официально-деловой стиль.	<p>Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Изд-во Юрайт, 2020. — 389 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04154-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-449717#page/1">https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-449717#page/1</a> (дата обращения: 19.03.2021)</p> <p>Ярославцева Т.А. Основы культуры речи. Сборник упражнений. — СПб.: Изд-во РГГМУ, 2008. — 96 с. — В библиотеке РГГМУ 929 экз.</p>	<p>Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Для самообразования — М.: Флинта-Наука , 1997. — 157 с. — В библиотеке РГГМУ 8 экз.</p> <p>Ярославцева Т.А. Официально-деловой стиль речи: задания по дисциплине «Стилистика и литературное редактирование». — СПб.: РГГМУ, 2012. — 40 с. - В библиотеке РГГМУ — 470 экз.</p>

№	Раздел / тема дисциплины	Основная литература	Дополнительная литература
6	Особенности устной речи.	<p>Русский язык и культура речи. 17 практических занятий / Е.В. Ганапольская, Т.Ю. Волошинова, Н.В. Анисина и др. Под ред. Е.В. Ганапольской, А.В. Хохлова. – СПб.: Питер, 2005. – 336 с. – В библиотеке РГГМУ 12 экз.</p> <p>Русский язык и культура речи: Учебник для вузов / А.И. Дунев, М.Я. Дымарский, А.Ю. Кожевников и др.; под ред. В.Д. Черняк. – М.: Высшая школа; СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2002. – 509 с. – В библиотеке РГГМУ 50 экз.</p>	<p>Агеенко Ф. Л. Словарь ударений для работников радио и телевидения [Текст]: ок. 75000 слов. единиц / Ф. Л. Агеенко; Под ред. Д. Э. Розенталя. - 6-е изд., стер. - Москва: Русский язык, - 808 с. В библиотеке РГГМУ 1985 г. изд. – 2 экз.; 1984 г. изд. – 1 экз.; 1967 г. изд. – 4 экз.</p>